

АВТОРЫ

Анна Агапова проходит обучение в аспирантской школе по историческим наукам Высшей школы экономики в Москве. В настоящее время ее исследовательские интересы сосредоточены вокруг частных архивов и мототуризма позднесоветского периода, которому посвящена будущая диссертация. Ранее опубликованные работы Агаповой – например, «Порядочное и настоящее одного к другому отношение: реляционная педагогика и моделирование морального субъекта в письменном наследии Владимира Золотницкого» («Практики и интерпретации», 2023) – легли в основу магистерской диссертации, посвященной интеллектуальной биографии чиновника-писателя в России XVIII века.

Александра Гвелесиани (урожд. Педченко) – магистрантка программы «Политика. Экономика. Философия» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», специалист в области качественных исследований. Научные интересы связаны с вопросами идентичности, ценностями молодежи, гендерными стереотипами, сетевыми сообществами и их практиками. Среди публикаций – статьи «Коммуникативная функция социальных медиа: все еще на первом месте? (по материалам анализа российского fanfiction)», «Фанфикшн как новое социальное медиа, или почему молодежь пишет и читает непрофессиональную литературу» и «Образ романтических отношений в российской сетевой литературе (на примере наиболее популярных произведений отечественного fanfiction)» (опубликованы в 2023 году).

Екатерина Деминцева получила степень кандидата исторических наук в Институте Африки РАН в 2002 году. Приглашенный исследователь Университета Шанхай-Тех, ранее – заведующая Центром качественных исследований Института социальной политики Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ), доцент Школы культурологии НИУ ВШЭ. Руководит исследовательскими проектами в области миграции. Последние несколько лет ее исследования связаны с женской миграцией из стран Центральной Азии в Россию.

Анна Зайцева – магистрантка программы «Цифровые методы в гуманитарных исследованиях» Национального исследовательского университета ИТМО, аналитик с опытом проведения социологических исследований. Ее научные интересы лежат в области социологии интернета, гендерных исследований и анализа русскоязычных фанатских сообществ. Проект, которым она занимается в настоящее время

мя, связан с изучением репрезентаций маскулинности и патриархатных норм в непрофессиональной литературе (fanfiction). Среди последних публикаций – статьи «Гегемония традиции: феномен маскулинности в запросах пользователей рунета» (2025) и «Фанфикшн – новая коммуникативная практика XXI века: парадокс репрезентации жестокости» (2023).

Марина Кашина – доктор политических наук, профессор кафедры социальных технологий Северо-Западного института управления РАНХиГС. В фокусе ее научных интересов – разнообразие форм проявления гендерного неравенства в обществе. В числе последних работ статьи «К-рор, социальные сети, гендерные представления: проблемы презентации и восприятия (на примере творчества группы BTS)» и «История развития гендерных исследований в России через анализ дискурсов их предметных полей (по материалам анализа word-nets и word-clouds)» (опубликованы в 2022 году). Она также руководит студенческим междисциплинарным научным коллективом. Представленная в этом номере статья продолжает ранее начатое изучение женских фанатских сообществ.

Мария Кучерявая – социолог, получила степень магистра социологии в Манчестерском университете. Работала в Центре социологии культуры Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». В настоящий момент занимается исследованиями пользовательского опыта в инклюзивной среде. Приглашенный преподаватель РАНХиГС, НИУ ВШЭ и МВШСЭН. Автор курса «Социология селф-хелп и саморазвития», руководитель и куратор социологических экспедиций. В сферу исследовательских интересов входят социология саморазвития, культуросоциология, качественные методы исследований, теория сакрального.

Анастасия Лукина получила степень магистра социологии в Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики» и магистра Центра восточно-европейских исследований в Свободном университете Берлина. В настоящий момент готовит к защите диссертацию, посвященную процессам социальной мобильности в современном российском образовании. Опубликовала несколько статей об образовательном опыте и траекториях студентов первого поколения. Являлась куратором лонгитюдного исследования «Траектории в образовании и профессии». Она также руководит научными студенческими экспедициями, является автором курса «Азбука образовательного неравенства», занимается исследованиями социальных медиа. В сферу научных интересов входят проблемы, связанные с современными исследованиями социально-экономического неравенства и терапевтической культуры.

Марина Перглова имеет степени магистра по социальной и культурной антропологии (Западночешский университет в Пльзене, 2022), а также по истории южных и западных славян (МГУ им. М. В. Ломоносова, 2020). В настоящее время – аспирантка Института международных исследований факультета социальных наук Карлова университета в Праге. Ее исследовательские интересы связаны с Росси-

ей в постсоветский период – в частности, с трансформацией ценностей и идентичности российской молодежи в контексте новой эмиграции после 24 февраля 2022 года. Кроме того, она изучает социально-политическое влияние эмиграции и межкультурные взаимодействия в русскоязычных сообществах за рубежом.

Елена Рождественская защитила кандидатскую диссертацию по философии в 1987 году и докторскую диссертацию по социологии в 2013 (обе в московском Институте социологии Академии наук). В настоящее время – профессор департамента социологии на факультете социальных наук Высшей школы экономики. Ее текущие исследования касаются превенции социального сиротства, военной травмы и памяти о войне, рекрутирования в современные бизнес-элиты, а также женской карьеры в бизнесе. Автор книги «Биографический метод в социологии» (2012), соавтор монографий «Социальная мобильность в усложняющемся обществе: объективные и субъективные аспекты» (2019) и «Family Business Case Studies Across the World: Succession and Governance in a Disruptive Era» (2022), а также множества статей.

Ольга Симонова защитила кандидатскую диссертацию на социологическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова в 2000 году и с тех пор работает в Высшей школе экономики на факультете социальных наук, где преподает курсы по социологической теории, социологии культуры и социологии эмоций. Ее исследовательские интересы сосредоточены вокруг социологии эмоций. Симонова является автором ряда статей в этой области на темы: социология эмоций как область знания, эмоциональный труд, эмоциональная культура и др. В настоящее время входит в правление исследовательского комитета «Теория и исследования отчуждения» Международной социологической ассоциации.

Искэндэр Ясавеев* – социолог, независимый исследователь, участник поисковых экспедиций в местах Второй мировой войны. В 2006 году защитил докторскую диссертацию по социологическим наукам, посвященную конструированию социальных проблем средствами массовой коммуникации. С 1995 по 2015 годы преподавал социологические курсы в Казанском государственном университете (с 2010 года – Казанский федеральный университет). В 2015–2022 годах – старший научный сотрудник Центра молодежных исследований Высшей школы экономики в Санкт-Петербурге. Автор книг и статей в области конструкционистских исследований социальных проблем, тюрем и уголовной политики, ВИЧ/СПИДа.

* 18+. Внесен Минюстом РФ в реестр иностранных агентов.