

АВТОРЫ

Юлия Антонян — кандидат исторических наук, кафедра культурологии исторического факультета Ереванского государственного университета. Защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Магическое целительство и гадание в Армении (по материалам XX-ого века) (историко-этнографическое исследование)» (в 2007 году). Научные интересы: историческая антропология, антропология религии, проблемы и современные трансформации религиозной идентичности и повседневных религиозных практик, формирование новых религиозных общин, современные попытки “реконструкции” архаических религиозных систем. Избранные публикации: *Pre-Christian Healers in a Christian Society. Contemporary Shamanism in Armenia // Cultural Survival Quarterly* 27(2)/2003: 48–51.

Сергей Арутюнов — доктор исторических наук, профессор, чл.-корр. РАН, заведующий отделом Кавказа Института этнологии и антропологии РАН в Москве. Защитил докторскую диссертацию на тему: «Процессы изменения и развития в современной бытовой японской культуре» (в 1970 году). Научные интересы: историческая этнография народов Азии, современная этническая и языковая ситуация на Кавказе, миграции, этнические процессы и их влияние на культурную и социальную идентичность. Является автором 15 книг, среди которых: «Япония: народ и культура». (М., 1991. совместно с Р. Ш. Джарылгасиновой). «Народы и культуры: развитие и взаимодействие» (М., 1989), «Народы Кавказа. Антропология, лингвистика, хозяйство» (М., 1994 совместно с М. Г. Абдушелишвили, Б.А.Калоевым), «Культурная антропология» (М., 2004, совместно с С.И. Рыжаковой).

Ольга Бредникова — научный сотрудник Центра независимых социологических исследований, Санкт-Петербург. Научные интересы: границы национальных государств и приграничье, миграции, социология репродуктивной медицины, социология повседневности, качественная методология в социальных исследованиях. Избранные публикации: “Ersatz” and “Cyborg” Children in Russian Print Media: Reproductive Technologies and Subjectivities // *Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany / Ed. by Willemijn de Jong and Olga Tkach. Berlin; Hamburg; Münster: LIT Verlag, 2010; Два мира — два тела? («бестелесная» субъектность эмбриона и «бессубъектная» телесность беременной женщины) // В тени тела. Под ред. Нади Нартовой, Елены Омельченко. Ульяновск: Издательство Ульяновского государственного университета: 113–136.*

Виктор Воронков — социолог, директор Института независимых социологических исследований в Санкт-Петербурге. Окончил Латвийский государственный

университет (в 1971 году). Составитель и редактор 16 сборников, в том числе «Уйти, чтобы вернуться: социолог в поле» (СПб.: Алетейя, 2009, совместно с Еленой Чикадзе), «Расизм в языке образования» (СПб.: Алетейя, 2008, совместно с Оксаной Карпенко и Александром Осиповым), «Расизм в языке социальных наук» СПб.: Алетейя, 2002, совместно с Оксаной Карпенко и Александром Осиповым), "Wandel alltaeglicher Lebensfuerung in Russland" (Muenster-Hamburg-London: Lit Verlag, 2002, совместно с Ingrid Oswald и Eckhard Dittrich), «Конструирование этничности. Этнические общины Санкт-Петербурга» (СПб.: Дмитрий Буланин, 1998, совместно с Ингрид Освальд), "Post-sowjetische Ethnizitaeten: ethnische Gemeinden in St.Petersburg und Berlin" (Berlin: Berliner Debatte, 1997, совместно с Ingrid Oswald).

Севи́ль Гусейнова — представитель Фонда им. Генриха Бёлля в Азербайджане, научный сотрудник независимой исследовательской группы «Novator», диссертантка Института философии, социологии и права Национальной Академии наук Азербайджана. Избранные публикации: «Кызыл-Шафаг и Керкендж: История обмена селами в ситуации Карабахского конфликта» (Тбилиси: Heinrich Böll Stiftung South Caucasus, 2008, совместно с Арсеном Акоюном и Сергеем Румянцевым); *Azerbaijanis and Armenians in Georgia: Spaces of Coexistence // Positive Examples of Coexistence from the History of Peoples and States of the South Caucasus*. Ереван: Antares, 2009, составитель Степан Григорян.

Эльза-Баир Гучинова — доктор наук. В Институте этнологии и антропологии Российской академии наук защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Семейные обряды калмыков» (в 1989 году) и докторскую диссертацию на тему: «Вынужденные миграции и этническая идентичность. Этнополитическая история калмыков в XX в.» (в 2004 году). Автор нескольких книг, среди которых: "The Kalmyks" (N.Y.; London: Routledge, 2006); «Помнить нельзя забыть. Антропология депортационной травмы калмыков» (Штуттгарт: ibidem, 2005), «Постсоветская Элиста: власть, бизнес и красота. Очерки социально-культурной антропологии калмыков» (СПб.: Алетейя, 2003), «Улица "Kalmuk Road". История, культура и идентичность калмыцкой общины США» (СПб.: Алетейя, 2004).

Цыпылма Дариева — профессор антропологии университета г. Цукуба (Япония). Во время работы над номером являлась сотрудником и преподавателем Института европейской этнологии Университета им. Гумбольдта (Берлин, Германия), где руководила научным проектом «Политика идентичности на Южном Кавказе. Национальные репрезентации, постсоциалистическое общество и городское публичное пространство». В 1989 году окончила факультет востоковедения Санкт-Петербургского государственного университета, в 2002 защитила диссертацию PhD в Университете им. Гумбольдта. Автор книги «Russkij Berlin. Migrants and Media in Berlin and London» (Münster: LIT Verlag, 2000), составитель сборника «Representations on the Margins of Europe. Politics and Identities in the Baltic and South Caucasian States» (Frankfurt/Main: Campus Verlag, 2007, совместно с Воль-

фгангом Кашуба) и специального номера журнала «Berliner Debatte Initial» под названием «Erinnerung an Gewalt» (3/2007, совместно с Ингрид Освальд).

Оксана Запорожец — доцент кафедры социологии и политологии Самарского государственного университета, приглашенный лектор Европейского гуманитарного университета (Вильнюс, Литва). Исследовательские интересы: городские исследования (изучение транзитных мест, эмоциональных ландшафтов, городских арт-практик). Интерес к городским исследованиям совпадает с желанием менять город, делать его более человечным через арт-проекты, объединяющие исследователей и местных жителей. Избранные публикации: Хореография беспокойства в транзитных местах: к вопросу о новом понимании визуальности // Визуальная антропология: городские карты памяти. М.: Библиотека журнала исследований социальной политики, 2009 (совместно с Екатериной Лавринец); Визуальная социология: контуры подхода // Интер. Интеракция. Интервью. Интерпретация 3/2007.

Евгения Захарова — лаборант отдела этнографии Кавказа МАЭ РАН. В 2005 году закончила кафедру этнографии Санкт-Петербургского государственного университета, в 2009 — аспирантуру Европейского университета в Санкт-Петербурге. Научные интересы: городские исследования, антропология улицы, антропология права, мужские исследования, антропология Грузии и Кавказа. Избранные публикации: «Квартал и мужские соседские сообщества в Тбилиси» // Радловский сборник. Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2008 г. СПб, 2009 г.

Тамара Зурабишвили в 2008 году защитила докторскую диссертацию на тему «Миграционные сети трудовых эмигрантов из Тианети» в Государственном университете им. Ильи Чавчавадзе в Тбилиси. С 1999 года занимает различные академические должности в Телавском государственном университете, Тбилисском государственном университете и в Государственном университете им. Ильи Чавчавадзе, преподавала курсы по социологии и миграции. В последние годы принимает участие в исследованиях по миграции. Избранные публикации: Миграционные сети эмигрантов из Тианети // Разгадать Южный Кавказ: общества и среда обитания. Сборник статей. Вып. 3. С. 84–106. Tbilisi: Heinrich Böll Foundation, 2008; совместно с Тинатин Зурабишвили: Georgia: Persistent Paternalism // Sociological Research 43(6):87–97.

Тинатин Зурабишвили — координатор проектов Кавказского исследовательского ресурсного центра. С 1999 года преподает в Телавском государственном университете и Центре по социальным наукам при Тбилисском государственном университете. Работала научным сотрудником исследовательского проекта Йельского университета «Бедность, этничность и гендер в Восточной Европе во время перехода к рыночной экономике» и Всероссийского центра изучения общественного мнения. Кандидатскую диссертацию по социологии журналистики защитила в 1999 году на социологическом факультете Московского государственного уни-

верситета. Избранные публикации: *Media as a Tool of Informed Choice // Effects/ Impacts of Media: Leading Televisions and Election Campaigns in Georgia*. Tbilisi: CIPDD, 2008, pp. 65–86; совместно с Тамар Зурабишвили: *Georgia: Persistent Paternalism // Sociological Research* 43(6):87–97.

Виктор Карлов — доктор исторических наук, профессор кафедры этнологии исторического ф-та МГУ им. М.В.Ломоносова. Защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Эвенки в XVII — начале XX в.: Хозяйство и социальная структура» (в 1970 году), в 1992 году защитил докторскую диссертацию на тему: «Стадиальное и локальное в этнокультурных процессах у народов СССР в XIX – XX вв.». Научные интересы: этнокультурные процессы нового и новейшего времени (Россия и сопредельные страны), вопросы методологии исследования этнических процессов в индустриальную и постиндустриальную эпоху, историческое сознание этноса, историческая этнография народов Сибири. Является автором книг: *Эвенки в XVII — начале XX в. Хозяйство и социальная структура* (М., 1982); *Народы северо-восточной Евразии в XIX и XX вв.* (М. 2010).

Надя Нартова — научный сотрудник Центра независимых социологических исследований, Санкт-Петербург. Научные интересы: феминистская теория, гендерные исследования, социология сексуальности, социология тела, исследования новых репродуктивных и био-технологий, исследования материнства/родительства и репродукции, гей/лесбийские исследования, квир-исследования. Составитель (совместно с Еленой Омельченко) сборника: *В тени тела*. Ульяновск: Издательство Ульяновского государственного университета, 2008. Избранные публикации: *Surrogate Motherhood and Sperm Donorship in the Russian Media: Normalising the Body // Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany / Ed. by Willemijn de Jong and Olga Tkach*. Berlin; Hamburg; Münster: LIT Verlag, 2010.

Елена Никифорова — научный сотрудник ФАФО — Института прикладных международных исследований, Осло/Норвегия, и Центра независимых социологических исследований, Санкт-Петербург. Научные интересы: исследования пространства, границ и миграции, этничность и национализм. Избранные публикации: *Der Verkauf der Schönheit. Anmerkungen zum Re-Branding von Dörfern in Estland // Jenseits der Städte. Wandel dörflichen Lebens im postsozialistischen Europa / Ed. by Eckhard Dittrich*. Münster; Berlin: LIT, forthcoming; *Norwegian-Russian Borderscape: A First Analytical Take*. COST Action IS0803 Working Paper, Manchester, 2009 (совместно с Май-Лен Скилбрей).

Сергей Румянцев — кандидат социологических наук, научный сотрудник Института философии, социологии и права Национальной Академии наук Азербайджана, руководитель независимой исследовательской группы «Novator». Избранные публикации: «Кызыл-Шафаг и Керкендж: История обмена селами в ситуации Карабахского конфликта» (Тбилиси: Heinrich Böll Stiftung South Caucasus, 2008,

совместно с Арсеном Акопяном и Сергеем Румянцевым); *Beyond Enmity: Everyday Practices of Mutual Help in Situations of Conflicts // Positive Examples of Coexistence from the History of Peoples and States of the South Caucasus* (Ереван: Antares, 2009, составитель Степан Григорян).

Анна Темкина, Ph.D. Руководитель программы «Новартис» «Общественное здоровье и гендер», содиректор программы гендерных исследований Европейского университета в Санкт-Петербурге. Научные интересы: репродуктивное здоровье, гендерные исследования, исследования сексуальности, феминистская теория, гендерные отношения в советских и постсоветских обществах, качественные методы исследования. Автор и соредактор книг на английском и русском языках, среди которых: *Сексуальная жизнь женщины: между подчинением и свободой*. (СПб: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2008); *Russia in Transition: The Case of New Collective Actors and New Collective Actions*. Helsinki: Kikumora, 1997.

Ольга Ткач — кандидат социологических наук, научный сотрудник Центра независимых социологических исследований, Санкт-Петербург. Научные интересы: советское общество, социология повседневности, гендерные исследования, социальные проблемы миграций, исследования города и деревни, качественная методология. Избранные публикации: *Reshaping Living Space: Concepts of Home Represented by Women Migrants Working in Saint Petersburg // Cultural Diversity in Russian Cities. The Urban Landscape in the Post-Soviet Era / Ed. by Cordula Gdaniec*. Oxford; N.Y.: Berghahn Books, 2010 (совместно с Ольгой Бредниковой); *Making Family and Unmaking Kin in the Russian Media: Reproductive Technologies and Relatedness // Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany / Ed. by Willemijn de Jong and Olga Tkach*. Berlin; Hamburg; Münster: LIT Verlag, 2010.

Александр Формозов в 2005 году окончил кафедру этнологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. В настоящее время — магистрант Института европейской этнологии Университета им. Гумбольдта в Берлине и ассистент в научном проекте «Политика идентичности на Южном Кавказе. Национальные репрезентации, постсоциалистическое общество и городское публичное пространство». Научные интересы: (пост)социализм, миграция, социальная память, антропология города, история науки.

Гаяне Шагоян — кандидат наук, научный сотрудник Института археологии и этнографии Национальной академии наук Армении (Ереван). Защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Инварианты и трансформация армянской свадьбы» (в 2009 году). Научные интересы: семиотика, армянская культура и общество в переходный период, антропология города, визуальная антропология. Избранные публикации: *The Camcorder Operator as a new Character in the Armenian Wedding // Anthropology & Archeology of Eurasia, Spring, 2000, vol. 38, No 4,*

М.Е.Sharpe, NY, pp. 9-29; Мемориализация землетрясения в Гюмри // Антропологический форум 11 (2009): 328–369; Динамика праздника: структура, гиперструктура, антиструктура // Этнографическое обозрение, 2002, № 2, с. 37-47.

Нона Шахназарян — научный сотрудник Центра Понтийско-кавказских исследований, Краснодар. Избранные публикации: National Ideologies, Survival Strategies and Gender Identity in the Political and Symbolic Contexts of Karabakh War // Cultural Paradigms and Political Change in the Caucasus, edited by Nino Tsitsishvili and Sergei Arutiunov. Lambert Academic Publishing. 2010. Pp. 197-218; Breaking the Nation's Taboo. The Meds Yeghern and Turkish Intellectuals. PONARS Eurasia Policy Memo No. 86. Washington, D.C., September 2009; Дрейфующая идентичность: случай хемшилов (хемшинов) // Диаспоры. Независимый научный журнал. № 4/2004: 85–104.

Роберт Шахназарян (1940–2006) родился в горном селе Даграз в Нагорном Карабахе, умер в Краснодаре. Работал таксистом.